

FICHA GUIA DE ESPACIOS CULTURALES.

PUEBLO: LUBRIN
Nº DE HABITANTES: 1.764 HAB.
DISTANCIA: 69 KMTS.
NOMBRE DEL ESPACIO: TEATRO MUNICIPAL
DIRECCION:
TLF. AYUNTAMIENTO: 950 47 70 01

1. TIPO DE ESPACIO: CERRADO

-Tipo de Sala: TEATRO

2. ACTIVIDADES MÁS HABITUALES:

Conciertos: SI
 Teatro: SI
 Cine: SI
 Conferencias y/o Cursos: SI

3. EQUIPAMIENTO:

-Acceso de Carga: NO
 -Acceso minusválido: SI
 -Climatización: SI
 -Bar: SI

Sala:

Aforo: 110 BUTACAS APILABLES.
 Nº de accesos a la Platea: 2 ACCESOS
 Relación público a escena: OPCIONAL, SILLAS NO FIJAS

Escenario:

Dimensiones del escenario.

Ancho: 6,8 mts.
 Boca: 6,0 mts.
 Fondo: 4,6 mts.
 Alto Boca: 4,2 mts.
 Escenario a Platea: 0,7 mts.

-Piso de Escenario:

Material: MADERA
 Es posible clavar: NO

-Puerta de carga:

Rampa: SI
 Alto: 2,05 mts.
 Ancho: 1,80 mts.
 Distancia de carga: 20 mts.

-Camerinos:

Número: SI
 2
 Puestos de maquillaje: 3 X 2 CAMERINOS = 6
 Lavabos: 1

-Maquinaria y vestido de escena:

Peine (tipo de material): NO
 Cortes instalados: MANUALES

-Estructura portante:

SI

-Cámara escénica:

Foro SI Patas 4 Bambalinas 1 Color NEGRO
 Telón de Boca: MOTORIZADO
 Apertura: AMERICANA
 Color telón de boca: BURDEOS

-Iluminación:

Potencia toma de compañías:	<input type="text"/>	kw.
Varas electrificadas:	3 UNDS. BARA CON 6 CIRCUITOS 2 UNDS. BARA CON 2 CIRCUITOS	
Regulación y control:	CONSOLA WORK STAGE 2412-DMX	
Pach:	<input type="text"/>	
Nº de circuitos:		
Nº de canales de regulación:		
-Dimmers:		
Tipo:	DIGITAL	
Nº de canales:	<input type="text"/>	CANALES
Potencia:	<input type="text"/>	A/CANAL
Señal digital:	DMX-512	
Puntos de conexión:		
Mesa de control:	CONSOLA WORK STAGE 2412-DMX	
Nº de Canales:	24 CANALES	
Marca:	WORK	
Luz de sala controlada desde:	<input type="text"/>	
Proyectores:		
PC:	<input type="text"/>	unidades. <input type="text"/> kw.
PAR:	<input type="text"/>	unidades. <input type="text"/> kw.
RECORTE:	<input type="text"/>	unidades. <input type="text"/> kw.
FRESNEL:	<input type="text"/>	unidades. <input type="text"/> kw.
Accesorios:		
-Sonido:		
Micrófonos:		
SOBREMESA:	<input type="text"/>	UNDS (AKG)
INHALAMBRICO:	<input type="text"/>	UNDS (AKG)
DE SOLAPA:	<input type="text"/>	UNDS (AKG)
AMBIENTALES:	<input type="text"/>	UNDS (AKG)
DE MANO:	<input type="text"/>	UNDS (SHURE SM58)
Soporte de micrófonos:		
PIE MICROFONO SOLAPA	<input type="text"/>	UNDS (AKG)
Mesa de Sonido:	WORK ATOM 12, 14 CANALES	
Procesaor digital	XWORK WPE 26N	
Etapa de Potencia:	ZENITH 1300	
Altavoces:		
P.A:	4 UNDS WORK WPL	
Monitores:		
Megafonía en Sala:		
Sistema de intercomunicación:	<input type="text"/>	unidades.
<u>Visuales:</u>		
Proyector:	VIVITEK D5280U	
Pantalla:	PANTALLA (4X3MTS) MOTORIZADA	
Sistema de sonido:	REPRODUCTOR BLU RAY	
Cabina de Proyección:	SI	
Sistema de control de sala:	SI	

OBSERVACIONES:

LOS CAMERINOS ESTAN JUSTO DEBAJO DEL ESCENARIO, SE ACCEDE POR UNAS ESCALERAS QUE BAJAN DESDE LA PROPIA CAMARA ESCENICA (VER PLANO ADJUNTO)